



## Sortir le droit des livres Taking the law out of the books

### Connaître et faire connaître le Droit international humanitaire

Chaque année, depuis près de 30 ans, des dizaines d'étudiants participent au Concours Jean-Pictet(\*). La 28<sup>ème</sup> édition s'est déroulée en mars 2016 à Evian-les-Bains. 144 étudiants venus de plus de 40 pays se sont "affrontés" une semaine durant entre jeux de rôle et plaidoiries fictives, avec en filigrane les victimes du terrible, quoique imaginaire, conflit du Suleavan... Une fois de plus, "le droit est sorti des livres". Voici l'histoire d'une semaine pas comme les autres pour Pascale, Koffi, ou encore Britant.

### *Everybody should know international humanitarian Law*

*For almost 30 years, dozens of students participate each year in the Jean-Pictet Competition. The 28th edition was held in Evian-les-Bains in March 2016. During a full week, 144 students from over 40 countries were thrust into the terrible yet imaginary Suleavan conflict, and competed through role play and pleadings. Once again, they "took the law out of the books". Here is the story of an unusual week for Pascal, Koffi and also Britant.*

(\*) Jean Pictet (1914-2002) : Eminent juriste suisse, artisan des Conventions de Genève de 1949  
*Famous Swiss jurist, instrumental in the drafting of the Geneva Conventions of 1949*



### Faire sortir le droit des livres Taking the law out of the books

Documentaire / *Documentary*  
26 minutes

Version française / *English version*

Production : Lucile Marbeau, Frédéric Joli

Délégation régionale du CICR en France / *ICRC's regional Delegation in France*

Réalisation / *Editor*: Edwige Jeannenot

Post-production : Avidia

Promotion digitale / *Digital promotion* : Axel Moeschler

#### Remerciements / *Special thanks*

Le Comité pour le Concours Jean-Pictet / *Committee for the Jean-Pictet Competition*

Régis Savioz, chef de la délégation régionale du CICR en France / *head of ICRC's regional Delegation in France*